670806402756 87057694406

БАЙДАНОВА Тамара Сафаровна,

№46 мектеп лицейінің көркем еңбек пәні мұғалімі.

Шымкент қаласы

КӨРКЕМ ЕҢБЕК САБАҒЫНДА ИНТЕРБЕЛСЕНДІ ӘДІСТЕРДІ ТИІМДІ ҚОЛДАНУ

**Мақсаты :**

Оқушылардың сәндік бұйым дайындауға арналған материалдарды таңдап алу. Интерьерге арналған сәндік бұйым нобайын салу. Оны жасау үшін ізденеді, материалдарды анықтайды таңдайды

**Міндеттері:**

 Қыздардың сәндік бұйым,нобайын орындауында іскерлік дағдыларын қалыптастыру, біліктілігін арттыру.

Оқушының қызығушылығымен ынтасын арттыру

**Баяндаманың түрі Әдістемелік баяндама.**

 **Кілт сөздер . Интербелсенді Іс- әрекетті зерттеу, кәсіби-тұлғалық**

**құзыреттілік, құзыреттілік**

**Жоспар :**

**Кіріспе**

1. Белсенді және интербелсенді әдiстері ұғымдарына сипаттама және олардың түрлері

2. Сабақты оқытудың белсенді және интербелсенді әдістерін таңдау негіздері, сабақ өткізу әдістемелік ұсынымдары

3. Қортынды бөлім

4. Пайдаланған әдебиеттер

**КІРІСПЕ**

«Маған айтып берсең – ұмытып қаламын, көрсетсең – есте сақтармын, ал өзіме жасатсаң – үйренемін!»

 көне қытай ғұламасы Конфуций (Күн-цзы)

 Қазіргі таңда көркем еңбек сабағында оқыту мен оқу үдерісін оқушылардың бойында өзекті дағдылар мен білімді қалыптастыруда мұғалімдер әртүрлі әдістерді қолданады. Зерттеуді жүргізе отырып мұғалімдер қолданған әдістердің ықпалын өлшеу негізінде олардың тиімдісін анықтайды. Сабақ барысында бұл әдістердің ерекшеліктері, негізгі мақсаттары жайлы құрылымдап. Сабақ түрі таңдап алынған тақырып бойынша оның технологиясы және оны сабақ беруде сабақта әдістерді қолдану бойынша сабақ жоспарын сызбасын жасау.

Көркем еңбек сабағында интербелсенді әдістерді тиімді қолдану.

Көркем еңбек сабағында интербелсенді әдістерін тиімді қолдану

Интерьерге арналған сәнді бұйымдар (2D/3D форматта).

Бұйымдарға нобайлар дайындау. Құрал-саймандар мен материалдарды дайындау .

Интербелсенді әдіс дегеніміз– үйретуші мен үйренушілердің өзара әрекеттесуін оқытудың негізі деп танитын және сондай қатынасқа жағдай жасайтын әдістер **Сабаққа байланысты видеоабақ көрсетіледі .**

**Таныстырылымдар/суреттер арқылы интерьер стилінің ерекшеліктерін түсіндіру.**

Бірнеше интерьер стилін көрсетіңіз, олардың ерекшеліктерін сипаттау

Бiз оқытуды және бiлiм берудi, егер сабақ барысында мұғалiм мен оқушы арасында өзара әрекеттестiктiң жоғары деңгейiне қол жеткiзсе, *"интерактивтi”* деп атаймыз. *Интерактивтi* сөзi – ағылшын тiлiнен аударғанда, *inter* – аралық, бiрнеше, *action*- әрекет дегендi бiлдiредi. Өзара әрекеттестiк әдетте, белгiлi бiр мәселенi шешу, ол шешiмнiң тиiмдiлiгi туралы әңгiмелесу, талқылау түрiнде өтедi

Оқушылардың оқу үрдісінде белсенді қатысуын қамтамасыз етеді. Бұл әдістердің басты мақсаты — оқушының сабаққа деген қызығушылығын арттыру, оқытушы мен оқушы арасындағы қарым-қатынасты жақсарту, сонымен қатар оқушының өз ойын еркін жеткізуіне, шығармашылық қабілеттерін дамытуға мүмкіндік жасау, шығармашылық тапсырмалар мен практикалық жұмыстарды орындауда өте тиімді

Интербелсенді әдістер білім беру үдерісін жаңартып, оқушылардың өз бетімен жұмыс істей алуын, шығармашылық ойлауын, өз көзқарастарын білдіруін қамтамасыз етеді. Бұл әдістер балаларға жаңа білімді игеруге, дағдыларды жетілдіруге мүмкіндік береді

**Тірек білімдерін өзектілендіру.**

Талқылауға арналған сұрақтар:

Интерьердегі сәндік бұйымның қандай түрлерін білесіңдер?

Сіз қандай сәндік бұйымды таңдар едіңіз? Неліктен?

Оқушының сабаққа деген қызығушылығын арттыру, оқытушы мен оқушы арасындағы қарым-қатынасты жақсарту, сонымен қатар оқушының өз ойын еркін жеткізуіне, шығармашылық қабілеттерін дамытуға мүмкіндік жасау.

Интер белсенді әдіс дегеніміз– үйретуші мен үйренушілердің өзара әрекеттесуін оқытудың негізі деп танитын және сондай қатынасқа жағдай жасайтын әдістер.

Бiз оқытуды және бiлiм берудi, егер сабақ барысында мұғалiм мен оқушы арасында өзара әрекеттестiктiң жоғары деңгейiне қол жеткiзсе, *"интерактивтi”* деп атаймыз. .

**Интерактивті негізде оқу мақсаты – білу емес, үйрене бiлу**

өзiне деген сенiмге тәрбиелейдi

Интер белсенді оқыту-

әрекетпен және әрекет арқылы оқыту, бұл ұстаным үлкен нәтижелерге жеткізетін тиімді жүйе деп есептелінеді, себебі адам санасында бірінші кезекте өзінің әрекеттері мен өз қолымен жасаған істер қалады. Сондықтан интербелсенді оқыту оқушылардың оқу үдерісіндегі белсенді әрекеттерін үйренудің негізгі құралдары тәсілдері ретінде танылады.

 **Тәжірибелік жұмыс: қонақ бөлме интерьеріне арналған сәндік элементтерді таңдау.**

Оқушылар қонақ бөлме интерьерінің стилі бейнеленген карточкаларды таңдай отырып, топтарға бірігеді

*1-топ.* Оқушылар қонақбөлме стиліне арналған сәндік элементтерді (тоқыма бұйымдар, ыдыстар, бейнелеу өнері заттары, аква және фито-дизайн элементтері, басқа сәндік бұйымдар элементтері) ұсынады, өз ұсыныстарын негіздейді, сыныптастарымен идеяларын талқылайды

*2-топ.* Топ мүшелері сәндік элементтерді орналастыру арқылы таңдалған стильге сәйкес постерде қонақ бөлмесін жасақтайды. Сыныптастарына постерлерін таныстырады

Интер белсенді әдісте оқушылар төмендегідей білім, білік, дағды, машықтарға үйренеді

терең ойлану, жеке рефлексиялық қабілеттерді дамыту;

- өз идеялары мен әрекеттерін талдау және оларға баға беру;

- ақпаратты өздігімен түсініп, жан-жақты талдап, таңдап алу;

- өздігімен жаңа түсінік пен білім құрастыру;

- пікірталастарға қатысып, өз ойы мен пікірін дәлелдеу;

- шешім қабылдау және қиын мәселелерді шешу

**Тәжірибелік жұмыс. Таңдалған интерьер стиліне сәйкес сәндік бұйым эскизін салу.**

 Тәжірибелік жұмысты жеке немесе топпен орындауға болады.

*Тапсырма дескрипторларын талқылау.*интерьер стилі, сәндік бұйымды орналастыру үшін орын мен жай таңдау; сәндік бұйымның түрі анықтау; пішіні мен түстік гаммасын үйлестіріп, оны интерьерге орналастырып, интерьерге арналған сәндік бұйым эскизін орындау; материалдар атаулары атау; бұйым дайындауға арналған техника таңдалған.

Оқушылар сәндік бұйым жасалатын интерьер, бөлме стилін, оған сәндік бұйымды орналастыру тәсілі мен орнын (қабырғаға ілінген, полкада орналасқан және т.б.) таңдайды. Сәндік бұйым түрін (панно, коллаж, диван жастығы, сәндік сағат.анықталады

**Іс-әрекеттегі зерттеу проблемасын негіздеу:** Көркем еңбек пәнінен шығармашылық идеяларды дамытуда интербелсенді әдістерді қолданумен тиімді орындау жолдарын анықтайды

8-сынып қыздарының іс әрекет тәсілдері арқылы сәндік бұйым нобайын орындайды.Ұлттық элементтерді қолданады,тусте орындайды аяқтайды

**Талдау әдісі**  Сәндік 2D-3D форматта нобай орындауда сабақ мақсатына жетуге не көмектесті?
Сабақты қалай қызықты етіп жақсартуға болады?
Шығармашылық жұмыстағы сәндік элементтерін дұрыс қолдана алды ма?
Сабақты талдау:
Бақылау критерийлері:
Тақырыптың өзектілігін ашты ма

**жұмыстарын жасау кезінде жаңа идеялар мен шабыттанды ма.**Бақылау парақтарына бағаланған оқушылардың жұмысының нәтижесін жазу
Оқушылардың сабаққа қаншалықты қызығушылығы артуы
Ашық сұрақтарға жауап беруі .Бұйым нобайын неге қарап орындаған. Сәндік бұйым түрлері неше түрге бөлінеді. Қай сәнді бұйымды орындап істетіледі.
Тақырыпты игеру қабілеті, дәрежесі көтерілуі. Тақырыпқа қатысты зерттеу жұмыстарында және ізденуінде жаңалықтар енгізуі
Тапсырмаларды орындауда дұрыс көрсеткіш болады ма? Тайм менеджмент сақталынады ма? Өз ойын еркін жеткізе алды ма?

**Табыс критерийлері**
-А Бұйым нобайын орындайды. **өзара көмек көрсету мен жауапкершілікті бөлісу қабілеттерімен бөліседі**
-Б Нобай орындауда композициялық үйлесімділігіндегі қателіктер жұмыс жүргізеді
-С Топтық жұмыста белсенді қатысып отырады,өз бетінше жұмыс жасай алады

Интербелсенді оқыту әдістерінің жалпы түрлері

«Миға шабуыл» стратегиясы
Бұл әдіс оқушыларға жаңа тақырыпты түсіндіруде қолдануға өте ыңғайлы. Миға шабуыл кезінде оқушылар өз идеяларын, ойларын еркін айтуға мүмкіндік алады. Бұл әдіс жаңа тақырыпқа қызығушылықты арттырып, тақырыпты түсінуге көмектеседі. Мысалы, «Кескіндеме» немесе «Қолөнер» туралы сабақ бастар алдында оқушылардан осы тақырыптарға қатысты өз пікірлерін айтуын сұрауға болады.

  **Қорытынды**

Көркем еңбек сабағында интербелсенді әдістерді тиімді қолдану оқушылардың шығармашылық қабілеттерін дамытуға, оларды ойлау мен талдау дағдыларына үйретуге және өнерге деген қызығушылықтарын арттыруға ықпал етеді. Мұндай әдістер сабақтың қызықты әрі нәтижелі өтуіне мүмкіндік береді, сонымен қатар оқушылардың белсенділігін жоғарылатып, өз пікірлерін еркін білдіруге ықпал етеді. Көркем еңбек сабақтарында бұл әдістерді жүйелі түрде қолдану оқушыларды шығармашылық тұлға ретінде қалыптастыруға үлкен септігін тигізеді.

Жарияланымдар журналына сілтеме

<https://drive.google.com/drive/folders/1XOs2Q0i0ku6dNmQsMpJWTojHf16itqzA?usp=drive_link>

**Пайдаланған әдебиеттер тізімі**

. 1 Молдағалиев Б., Махимова А., Сатқанова Г. Интерактивті оқыту әдістері // Қазақстан мектебі. – 2006. – № 9;

 2 Шатеков Ж., Исаев С. Келешекте жоғарғы білім беру саласының кейбір мәселелері // Ізденіс. – 1999. – № 2;

3 Интербелсенді оқыту негізінде бәсекеге қабілетті тұлға қалыптастырудағы мұғалім келбеті // http://orleuastana.kz/kz/2017/09/06/interbelsendi-o-y-tu-negizinde-b-sekege abiletti-t-l-a-aly-ptasty-ruda-y-m-alim-kelbeti/;

4 Методы интерактивного обучение//https: //www.filialpskovgu.ru/attaсhments/artiсle/55/MU\_Metodiinteraktivnogo\_obuсhe niya.pdf;

5 Активные и интерактивные методы обучения: обзор, классификации и примеры. Что такое активные и интерактивные методы обучения на уроке?//http://pedsovet.su/metodika/5996\_aktivnye\_i\_interaktivnye\_metody\_obuс heniya;

6 Активне и интерактивные методы обучение как фактор совершенствования учебно- познавательног о процесса //

7 Мынбаева А.К., Садвакасова З.М. Инновационные методы обучения, или Как интересно преподавать: учебное пособие. – 4-е изд., доп. – Алматы, 2010;

8 Әлімов А. Интербелсенді әдістерді жоғарғы оқу орындарында қолдану: оқу құралы. – Алматы, 2013;